

Horarios y tarifas de Roma. 2011

1. MONUMENTOS | 2. MUSEOS (PG.11)

- El **rango de los monumentos**, expresado en asteriscos, no indica el valor artístico sino turístico del monumento. Por ej., el Palacio del Quirinal contiene obras extraordinarias, pero su interés turístico es menor, porque habitualmente se visita por fuera. La Columna Trajana tiene un valor incalculable, pero sus relieves no se aprecian de cerca, y le damos un valor turístico inferior.
- Sólo los monumentos que se encuentran lejos del centro tienen indicaciones de **cómo llegar**.

DESCUENTOS:

- Museos y Monumentos municipales, señalados con el signo (+R): **entrada gratuita** para menores de 6 años, profesores y estudiantes (UE) de Arquitectura, Historia del Arte, etc., investigadores sobre la materia, grupos de estudiantes con profesor, guías turísticos, y personas discapacitadas; **entrada reducida** para menores (UE) de 26 años y mayores de 65, estudiantes (carnet ISIC) y profesores de enseñanza pública.
- Museos y Monumentos estatales, señalados con el signo (+): **entrada gratuita** para menores (UE) de 18 años y mayores de 65, guías turísticos (UE), profesores y estudiantes (UE) de Arquitectura, Historia del Arte, etc., periodistas, artistas, grupos de estudiantes con profesor previa reserva, guías turísticos, y personas discapacitadas; **entrada reducida 50%** para ciudadanos UE 18-25 años y profesores de enseñanza pública.

1. MONUMENTOS

Índice de monumentos POR ZONAS	Nº	
S. PEDRO		
S. Pedro del Vaticano	14	****
Castillo de Sant'Angelo (+)	7	**
NAVONA		
Piazza Navona	54	****
S. Luis de los Franceses	20	***
S. Ivo alla Sapienza	34	*
S. Maria della Pace	37	*
S. Agnese in Agone	39	*
Chiesa nuova	49	*
CAMPO DE'FIORI		
Campo de'Fiori	58	*
S. Andrea della Valle	31	*
S. Giovanni dei Fiorentini	48	*
Palazzo Farnese	66	*
Palazzo della Cancelleria	67	*
PANTEÓN		
Panteón	3	****
Columna Antonina	10	*
S. Maria sopra Minerva	24	**
S. Agustín	38	*
S. Ignacio	45	*
CAMPIDOGLIO		
Piazza del Campidoglio	55	****
El Gesù	18	***
Domus Aurea (+)	6	**
Foro Boario	9	**
Area Sacra	13	*
S. Maria in Aracoeli	32	*
S. Maria in Cosmedin	33	*
S. Nicola in Carcere	47	*
S. Giorgio in Velabro	52	*
Barrio judío y sinagoga	62	*
Monum. a Vittorio Emanuele II (+)	64	*
Palacio de Venecia (+)	65	*
COLISEO		
Foro Romano y Palatino (+)	1	****
Coliseo (+)	2	****
S. Clemente	19	***
F. Imperiales y mercados de Tra. (+R)	4	**
Termas de Caracalla (+)	5	**
S. Pietro in Vincoli	25	**
Circo Máximo	11	*
Teatro de Marcelo	12	*

S. Sabina	36	*
S. Stefano Rotondo	46	*

TREVI

Fontana di Trevi	53	****
S. Carlo alle Quattro Fontane	27	**
S. Andrea al Quirinale	28	**
Palacio del Quirinal (+)	68	*

PZA. SPAGNA

Piazza di Spagna	56	***
S. Maria della Vittoria	35	*
S. Andrea delle Fratte	50	*
S. Maria della Concezione	51	*
Villa Medici	69	*

POPOLO

Ara Pacis (+R)	8	**
S. Maria del Popolo	23	**
Piazza del Popolo	57	**

S. MARÍA

S. María Mayor	16	***
S. María de los Ángeles	21	**
S. Práxedes	43	*
S. Pudenciana	44	*
Termas de Diocleciano (+)	81	*

LETRÁN

S. Juan de Letrán	15	***
S. Croce in Gerusalemme	26	**

TRASTEVERE

S. Maria in Trastevere	22	**
Villa Farnesina	59	**
S. Cecilia in Trastevere	40	*
S. Francesco a Ripa	41	*
S. Pietro in Montorio	42	*
Isla Tiberina	63	*

EXTRAMUROS

S. Pablo Extramuros	17	***
S. Lorenzo Extramuros	29	**
S. Inés Extramuros	30	**
Catacumbas	60	**
Via Appia	61	*

(+R) y (+) Ver arriba las condiciones de descuento.

ÍNDICE POR ORDEN ALFABÉTICO	Nº		zona
Ara Pacis (+R)	8	**	POPOLO
Arco de Constantino	2	***	COLISEO
Arco de Jano	9	*	CAMPIDOGLIO
Area Sacra	13	*	CAMPIDOGLIO
Barrio judío	62	*	CAMPIDOGLIO
Bocca della Verità	9	*	CAMPIDOGLIO
Campo de'Fiori	58	*	C. DE FIORI
Castillo de Sant'Angelo (+)	7	**	S. PEDRO
Catacumbas	60	**	EXTRAMUROS
Chiesa nuova	49	*	PZA. NAVONA
Circo Máximo	11	*	COLISEO
Coliseo (+)	2	****	COLISEO
Columna Antonina	10	*	PANTEÓN
Columna Trajana	4	**	COLISEO
Cripta de los Capuchinos	51	*	PZA. SPAGNA
Domus Aurea (+)	6	**	CAMPIDOGLIO
Fontana di Trevi	53	****	TREVI
Foro Boario	9	**	CAMPIDOGLIO
Foro Romano (+)	1	****	COLISEO
Foros imperiales (+R)	4	**	COLISEO
Gesù	18	***	CAMPIDOGLIO
Isla Tiberina	63	*	TRASTEVERE
Mausoleo de Adriano	7	**	S. PEDRO
Mausoleo de Augusto	8	*	POPOLO
Mercados de Trajano (+R)	4	**	COLISEO
Moisés (S. Pietro in Vinc.)	25	**	COLISEO
Monum. a Vitt.Eman. II (+)	64	*	CAMPIDOGLIO
Palacio de Venecia (+)	65	*	CAMPIDOGLIO
Palacio del Quirinal (+)	68	*	TREVI
Palatino (+)	1	****	COLISEO
Palazzo della Cancelleria	67	*	C. DE FIORI
Palazzo Farnese	66	*	C. DE FIORI
Panteón	3	****	PANTEÓN
Piazza del Campidoglio	55	****	CAMPIDOGLIO
Piazza del Popolo	57	**	POPOLO
Piazza di Spagna	56	***	PZA. SPAGNA
Piazza Navona	54	****	PZA. NAVONA
Piazza Venezia	65	*	CAMPIDOGLIO
S. Agnese in Agone	39	*	PZA. NAVONA
S. Agustín	38	*	PANTEÓN
S. Andrea al Quirinale	28	**	TREVI
S. Andrea della Valle	31	*	C. DE FIORI

S. Andrea delle Fratte	50	*	PZA. SPAGNA
S. Bartolomé	63	*	TRASTEVERE
S. Carlo alle Quattro Font.	27	**	TREVI
S. Cecilia in Trastevere	40	*	TRASTEVERE
S. Clemente	19	***	COLISEO
S. Croce in Gerusalemme	26	**	LETRÁN
S. Francesco a Ripa	41	*	TRASTEVERE
S. Giorgio in Velabro	52	*	CAMPIDOGLIO
S. Giovanni dei Fiorentini	48	*	C. DE FIORI
S. Ignacio	45	*	PANTEÓN
S. Inés Extramuros	30	**	EXTRAMUROS
S. Ivo alla Sapienza	34	*	PZA. NAVONA
S. Juan de Letrán	15	***	LETRÁN
S. Lorenzo Extramuros	29	**	EXTRAMUROS
S. Luis de los Franceses	20	***	PZA. NAVONA
S. María de los Ángeles	21	**	S. MARÍA
S. Maria del Popolo	23	**	POPOLO
S. Maria della Concezione	51	*	PZA. SPAGNA
S. Maria della Pace	37	*	PZA. NAVONA
S. Maria della Vittoria	35	*	PZA. SPAGNA
S. Maria in Aracoeli	32	*	CAMPIDOGLIO
S. Maria in Cosmedin	33	*	CAMPIDOGLIO
S. Maria in Trastevere	22	**	TRASTEVERE
S. Maria in Vallicella	49	*	PZA. NAVONA
S. María Mayor	16	***	S. MARÍA
S. Maria sopra Minerva	24	**	PANTEÓN
S. Nicola in Carcere	47	*	CAMPIDOGLIO
S. Pablo Extramuros	17	***	EXTRAMUROS
S. Pedro del Vaticano	14	****	S. PEDRO
S. Pietro in Montorio	42	*	TRASTEVERE
S. Pietro in Vincoli	25	**	COLISEO
S. Práxedes	43	*	S. MARÍA
S. Pudenciana	44	*	S. MARÍA
S. Sabina	36	*	COLISEO
S. Stefano Rotondo	46	*	COLISEO
Sinagoga	62	*	CAMPIDOGLIO
Teatro de Marcelo	12	*	COLISEO
Termas de Caracalla (+)	5	**	COLISEO
Termas de Diocleciano (+)	81	*	S. MARÍA
Via Appia	61	*	EXTRAMUROS
Villa Farnesina	59	**	TRASTEVERE
Villa Medici	69	*	PZA. SPAGNA

(+R) y (+) Ver condiciones de descuento en la pg. 1.

| ROMA ANTIGUA | BASÍLICAS MAYORES | OTRAS IGLESIAS | PLAZAS Y FUENTES | OTROS |

ROMA ANTIGUA		
1. Foro Romano y Palatino	<i>El Foro contiene los más preciosos recuerdos de la Antigua Roma, pero se requiere una buena guía para disfrutarlo. El Palatino alberga las ruinas del Palacio Imperial, en el contexto de un bonito parque.</i>	* * * *
Horario	Todos los días, de 8.30 hasta una hora antes de la puesta de sol (16.30 en enero, 19.15 en verano, etc.) Ingreso permitido hasta una hora antes del cierre Cerrado: 1 enero, 25 diciembre, Viernes Santo por la tarde	Más de 2 h.
Entradas	Valen también para Palatino y Coliseo. Validez de 2 días. Tarifas (+): 12.00€ (normal), 7.50€ (reducida)	
Accesos	Actualmente, Foro Romano y Palatino forman parte de un mismo recinto, con dos entradas y cuatro salidas. Entradas: por Via dei Fori imperiali y por Via San Gregorio Salidas: las 2 entradas más Arco de Tito y Arco de Septimio Severo	
2. Coliseo	<i>Uno de los restos arqueológicos más célebres del mundo. Imperdonable perdérselo. Visitar con calma, interior y exterior. Ojo con las colas</i>	* * * *
Horario	Todos los días, de 8.30 hasta una hora antes de la puesta de sol (16.30 en enero, 19.15 en verano, etc.) Ingreso permitido hasta una hora antes del cierre Cerrado: 1 enero, 1 mayo, 25 diciembre, Viernes Santo por la tarde	Más de 1 h.
Entradas	Valen también para Foro Romano y Palatino. Validez de 2 días. Tarifas (+): 12.00€ (normal), 7.50€ (reducida)	
Evitar las colas	Saca la entrada en el Foro romano o en el Palatino y evitarás las colas. Si tienes la entrada, sáltate la cola y vete directamente al ingreso	
Arco de Constantino	El mejor conservado de Roma. Importantísimos relieves, de diferentes épocas	
Muy cerca	A 5 min., S. Pietro in Vincoli (25), con el Moisés, y S. Clemente (19)	
3. Panteón	<i>Templo dedicado a todos los dioses, es el edificio mejor conservado de la antigua Roma y uno de los más espectaculares. Convertido en iglesia en el s.VIII, hoy hace funciones de panteón real</i>	* * * *
Horario	Lunes a sáb.: 8.30-19.30. Dom.: 9-18. Festivos entre semana: 9-13 Cerrado: 1 enero, 1 mayo, 25 diciembre	15-20 min.
Misas	Durante las funciones litúrgicas no se permiten las visitas Sábados a las 17, festivos a las 10.30	visitar varias veces
4. Foros imperiales y Mercados de Trajano	<i>Los F. imperiales se aprecian bien desde la calle. Entrar dentro permite recorrer los entresijos de los Mercados de Trajano, la evocadora Via Biberatica y ver interesantes paneles sobre la historia de los Foros</i>	* *
Horario	Martes a domingos 9-19 Cerrado: lunes, 1 ene., 1 may., 25 dic. (24 y 31 dic. cerrado por la tarde) Ingreso permitido hasta una hora antes del cierre	1 h. aprox.
Entrada	Tarifas (+R): 11,00€ (normal), 9,00€ (reducida). Posibles incrementos por exposiciones temporales	
Punto de acceso	Cerca de la col. Trajana, se ve una calle con escaleras: subirlas y al llegar arriba a mano derecha	
Columna Trajana	La mejor vista desde la calle, sin necesidad de entrar	
5. Termas de Caracalla	<i>El complejo termal mejor conservado de todo el mundo romano</i>	* *
Horario	Martes a domingo, de 9 hasta una hora antes de la puesta de sol (16.30 en enero, 19.15 en verano, etc.). Lunes: 9-14. Cerradas: 1 enero y 25 diciembre Ingreso permitido hasta una hora antes del cierre	A 7 min. de Circo Máximo
Entrada	Tarifas (+): 6,00€ (normal), 3,00€ (reducida)	30-40 min.
6. Domus Aurea	<i>Restos del grandioso palacio de Nerón, que todavía conserva hermosos frescos y estucos.</i>	* *
Horario	Actualmente CERRADA al público	
7. Castillo de Sant'Angelo	<i>Antiguo Mausoleo de Adriano, transformado en fortaleza y más tarde en palacio papal, cárcel... Excelente mirador.</i>	* *
Horario	Martes a domingos 9-19 (la taquilla cierra a las 18.30) Cerrado: lunes, 25 dic. y 1 ene.	1 hora
Entradas	Tarifas (+): 5,00 € (normal), 3,00€ (reducida) Posibles incrementos por exposiciones temporales	

8. Ara Pacis	<i>Monumento de época de Augusto, con magníficos relieves. Actualmente convertido en un pequeño Museo.</i>	**
<i>Horario</i>	Martes a domingos: 9-19 Cerrado: lunes, 1 enero, 1 mayo y 25 dic. (24 y 31 dic., abierto 9-14) Ingreso permitido hasta una hora antes del cierre	A 5 min. de Pza. Popolo
<i>Entrada</i>	Tarifas (+R): 11,00€ (normal); 9,00€ (reducida) Posibles incrementos por exposiciones temporales	20-30 min.
<i>Muy cerca</i>	Mausoleo de Augusto (enorme mole sólo visible desde el exterior)	
9. Foro Boario	<i>Zona junto al Tíber dedicada en la Antigüedad al mercado de bueyes. Hoy reúne varios restos importantes de la antigua Roma.</i>	**
<i>Monumentos de interés</i>	Dos de los templos paganos mejor conservados (de Portuno, rectangular, y de Hércules, circular), Arco de Jano, boca de la Cloaca Máxima, Casa de los Crescencio, Bocca della Verità (33), Arco de los Cambistas (52)... Todo se visita exclusivamente desde el exterior	Cerca de Isla Tiberina 30 min.
10. Columna Antonina	<i>Erigida para conmemorar las victorias de Marco Aurelio contra los germanos, la columna replica el estilo de la Columna Trajana. Ubicada en medio de la ciudad, junto a la Via del Corso, y visible a simple vista.</i>	* De paso
11. Circo Máximo	<i>Gran explanada de forma alargada, a los pies del Palatino, donde se intuye bien lo que debió de ser aquel enorme estadio en la Antigüedad</i>	* De paso
<i>Monumentos cercanos</i>	S. Sabina (36), Bocca della Verità (33), Termas de Caracalla (a 7 min.)	
12. Teatro de Marcelo	<i>Construido por César y Augusto, semeja un pequeño Coliseo. Hoy quedan sólo dos filas de arcadas, rematadas por un palacio de época renacentista. En torno a él hay un pequeño campo arqueológico</i>	* De paso
<i>Area arqueológica</i>	Tiene dos accesos, que permiten atravesar la zona Abierto 9-19 (primavera-verano), 9-18 (otoño-invierno). Entrada gratuita.	
<i>Portico de Octavia</i>	Situado junto al Teatro, en uno de los accesos al área arqueológica Visible igualmente desde la calle	
13. Area Sacra de Largo Argentina	<i>Pequeña área arqueológica en medio de la ciudad, con restos de 4 templos republicanos. Se aprecia también una esquina de la Curia de Pompeyo, donde fue asesinado Julio César</i>	* De paso
<i>Entrada</i>	No se puede acceder al interior	

BASÍLICAS MAYORES

14. S. Pedro del Vaticano	<i>Uno de los lugares más conocidos del planeta. Visita imprescindible para todo el que viaja a Roma: plaza, basílica... Requiere tiempo.</i>	***
<i>Horario</i>	Invierno (1 oct-31 mar): 7-18.30. Verano (1 abr-30 sept): 7-19 Miércoles, cerrada hasta 13.00 por audiencias generales del Papa	1,5 – 2 horas
<i>Subida a la cúpula</i>	Horario: invierno (1 oct-31 mar) 8-17 verano (1 abr-30 sept) 8-18. Con ascensor (320 escalones, unos 17 pisos): 7,00€ Sin ascensor (550 escalones, unos 30 pisos): 5,00€	
<i>Misas</i>	No interfieren con las visitas turísticas	
<i>Vestimenta</i>	No se permite la entrada con pantalón corto, ni hombros descubiertos, ni falda por encima de la rodilla	
15. S. Juan de Letrán	<i>Catedral de Roma. La primera iglesia de la Historia, construida en tiempos de Constantino, reformada por Borromini.</i>	***
<i>Horario</i>	Abierta 7-18.30 todos los días del año	45-60 min.
<i>Misas</i>	Laborables (se celebran en capillas laterales y no afectan al turismo) Festivos (se celebran en el altar papal, y durante las funciones sólo se pueden visitar las capillas laterales): horas 7 – 8 – 9 – 10 – 11 – 12 – 18	
<i>Claustro</i>	Todos los días 9-18 (entrada desde nave lateral izquierda)	
<i>Scala Santa</i>	Entrada gratuita. Abierto todos los días con el siguiente horario: Abril a sept: 6.15-12 y 15.30-18. Oct-marzo: 6.15-12 y 15-17	
<i>Sancta Sanctorum</i>	Capilla papal, en el piso de arriba de la Scala Santa. Entrada: 3,50€ . Cerrada miércoles por la mañana y domingos. Resto de la semana: Abril-sept: 10.30-11.30 y 15.30-16.30. Oct-marzo: 10.30-11.30 y 15-16	
<i>Baptisterio</i>	Horario: todos los días 7.30-12.30 16-18.30. Entrada gratuita	
<i>Museo Histórico Vaticano</i>	Forma parte de los Museos Vaticanos: tapices, muebles, armas, tallas de madera, retratos de Papas y visita a la planta noble del Palacio. Abierto lun.-sáb.: hora de entrada a las 9, 10, 11 y 12 (con visita guiada) Entradas: 5,00€ (reducida 2€), gratis con la entrada a los Museos Vaticanos antes de 5 días. Acceso desde el atrio principal, a la derecha	

16. S. María Mayor	<i>La única basílica mayor que conserva la planta primitiva. Son espectaculares los mosaicos de época antigua y medieval</i>	** *
Horario	7-19 todos los días del año	
Misas	Se celebran en las capillas laterales (excepto domingos) y no afectan al turismo Laborables: 7 – 8 – 9 – 10 – 11 – 12 – 18 Festivos: 7 – 8 – 9 – 10 – 11.15 – 12 – 18	A 5 min. de Termini
Museo de la Basílica	Horario: 8.30-18.30 todos los días. Precio entrada: 4,00€ Acceso: desde la primera capilla derecha, descendiendo unas escaleras	Unos 30 min.
Vestimenta	No se permite la entrada con pantalón corto, ni hombros descubiertos, ni falda por encima de la rodilla	
Muy cerca	A menos de 5 min. tienes S. Práxedes (43) y S. Pudenciana (44)	
Fiesta del 5 de agosto	Misa solemne por la mañana, con la tradicional "lluvia de pétalos"	
17. S. Pablo Extramuros	<i>Impresionante basílica levantada sobre la tumba de San Pablo en el siglo IV, casi completamente reconstruida tras el incendio de 1823</i>	** *
Horario	Todos los días del año 7-18.30	
Misas	No afectan a las visitas turísticas	
Zona museos	La entradas dan derecho a visitar: Pinacoteca y Museo, Capilla de las reliquias y Lapidario. Precio: 3,00€ (grupos de +10, 1,50€ por persona) Horario Museo: lunes a sábados 9-13 y 15-18 Cerrado: domingos, 1 ene., 1 nov., 24-25 y 31 dic.	Lejos del centro.
Cómo llegar	Hay bastante gente que no la visita, por su lejanía, pero se llega en Metro y para muchos es la más impresionante de las 4 bas. mayores.	

OTRAS IGLESIAS

18. El Gesù	<i>Primer templo jesuita del mundo y uno de los edificios más imitados en la historia de la Arquitectura. Espectaculares frescos en la bóveda</i>	** *
Horario	Todos los días 7-12.30 y 16-19.45	20-25 min.
Estancias de S. Ignacio	Donde vivió S. Ignacio de Loyola, fundador de los jesuitas Horario. Lunes a sábados 16-18, domingos y festivos 10-12	
De interés	Reliquias de S. Ignacio (izda. del crucero), y brazo de S. Francisco Javier (dcha. del crucero)	
19. S. Clemente	<i>Impresionante complejo arqueológico en 3 niveles (no perderselo)</i>	** *
Horario	Lunes a sábado: 9-12.30 15-18 Domingos y festivos: 12-18	A 5 min. del Coliseo
Excavaciones	Basílica inferior y mitreo: La taquilla cierra 20 minutos antes del cierre de la iglesia Tarifas: 5.00€ (normal), 3.50€ (reducida: estudiantes de -26 años)	45-60 min.
20. S. Luis de los Franceses	<i>Iglesia nacional de los franceses en Roma. Visita obligada por las tres importantes obras de Caravaggio: ciclo de S. Mateo (Capilla Contarelli)</i>	** *
Horario	Abierta 10-12.30 16-19. Los jueves sólo 10-12.30	A 3 min. de Pza. Navona
21. S. María de los Ángeles	<i>Espectacular iglesia, construida en los enormes espacios de las Termas de Diocleciano, sobre diseño general de Miguel Ángel</i>	**
Horario	Lunes a sábado: 7-18.30 Domingos y festivos: 7-19.30	A 5 min. de Termini
De interés	Famosa meridiana de Roma, para calcular con exactitud el tiempo	20 min.
Cerca	Pza. de la República, cuya forma remeda la antigua exedra de las termas, acoge la célebre y provocativa fuente de las Náyades. Museo de las Termas (81). Aula Ottagona (80)	
22. S. Maria in Trastevere	<i>Basílica del siglo XII con extraordinarios mosaicos del XII y del XIII (de Cavallini). Reutiliza columnas de las Termas de Caracalla.</i>	**
Horario	Abierta todos los días 7.30-20 (no cierra al mediodía)	
Misas	Durante las funciones litúrgicas no se puede visitar la iglesia Días laborables: 9 – 17.30. Sábados: 20. Domingos: 8.30 – 10.30 – 12 – 17.30 – 18.45 (rito bizantino)	

23. S. Maria del Popolo	<i>Pequeño "museo" por la cantidad de obras artísticas que alberga. Su principal atracción son los dos extraordinarios Caravaggios</i>	* *
<i>Horario</i>	Todos los días 8-12 16-19	
<i>Misas</i>	Durante las celebraciones litúrgicas no se puede visitar la iglesia Festivos: 8 - 9 (no en agosto) - 10 - 11 - 12 - 13 (no en agosto) - 18.30 Laborables: 7 - 8 - 10 - 18.30	
24. S. Maria sopra Minerva	<i>Única iglesia gótica de Roma. Llena de tesoros artísticos, entre los que destaca la Capilla Caraffa (F. Lippi) y Cristo resucitado (Miguel Ángel)</i>	* *
<i>Horario</i>	Lunes a sábado: 7.10-19. Domingos: 8-12 14-19	<i>Junto Panteón</i>
<i>De interés</i>	Simpático elefante con obelisco frente a la fachada (diseño de Bernini)	
25. S. Pietro in Vincoli	<i>Conocida principalmente por albergar la estatua del Moisés de Miguel Ángel, una de las más célebres esculturas de todos los tiempos</i>	* *
<i>Horario</i>	Abril a sep: 8-12.30 15.30-19 Oct a mar: 8-12.30 15-18	<i>A 5 min. del Coliseo</i>
<i>Misas</i>	No se puede visitar la iglesia durante las celebraciones Festivos 8 y 11, laborables 8 y 12, sábados 17	
<i>De interés</i>	La iglesia fue construida en el siglo V para guardar la reliquia de las cadenas de San Pedro, hoy expuestas en la cripta frente al altar	
26. S. Croce in Gerusalemme	<i>Basílica de época constantiniana. Contiene las reliquias de la Cruz</i>	* *
<i>Horario</i>	Lunes a domingo 7-13 y 14-19.30	
<i>De interés</i>	Fresco del ábside (Antoniazio Romano c. 1492), Capilla de S. Elena y Capilla de las reliquias	<i>A 10 min. de Letrán</i>
<i>Monumentos cercanos</i>	Porta Maggiore	
27. S. Carlo alle Quattro Fontane	<i>Pequeñísima iglesia, con profusa decoración fruto de la delirante imaginación de Borromini. La mejor introducción posible a la obra de este genio. Se puede visitar la iglesia, el claustro y la cripta</i>	* *
<i>Horario</i>	Abierta 10-13 15-18 Sábados y domingos, y meses de julio y agosto: sólo por la mañana Los domingos, la cripta sólo 12-13	<i>Junto al Pal. del Quirinal</i>
<i>Misas</i>	Domingos a las 11 (no se puede visitar durante la misa)	
<i>De interés</i>	El cruce en que se ubica la iglesia está decorado en sus esquinas por 4 fuentes (nombre de la iglesia), y goza de la perspectiva de 3 obeliscos	
<i>Muy cerca</i>	Visitar también S. Andrea al Quirinale	
28. S. Andrea al Quirinale	<i>Pequeña iglesia de planta ovalada, muy querida por su autor (Bernini), y conocida como "la perla del barroco"</i>	* *
<i>Horario</i>	Lunes a sábado: 8.30-12 15.30-19 Domingos: 9-12 16-19	<i>Junto al Pal. del Quirinal</i>
<i>Misas</i>	De diario a las 18 (no se puede visitar durante la misa)	
<i>Muy cerca</i>	Visitar también S. Carlo alle Quattro Fontane	
29. S. Lorenzo Extramuros	<i>Importante basílica (una de las 7 principales de Roma), levantada sobre la tumba del celeberrimo mártir S.Lorenzo (s.III). Interior espectacular</i>	* *
<i>Horario</i>	Invierno: 7.30-12.30 15.30-19 Verano: 7.30-12.30 16-20	<i>Junto Cementerio</i>
<i>De interés</i>	Guarda las reliquias de S. Lorenzo y las de dos papas (Pío IX). Es una de las pocas iglesias de Roma con matroneo (galería alta)	
<i>Cómo llegar</i>	Lejos del centro. Bus 492 (V.Crescencio, Corso Rinascim., Area Sacra, V. del Corso...). O bien Metro B (Policlínico) + tranvías en V. Regina...	
30. S. Inés Extramuros	<i>Basílica (s.VII) edificada sobre la tumba de S.Inés. Interior espectacular, de evocador ambiente medieval, a pesar de los frescos del s.XIX.</i>	* *
<i>Horario</i>	Todos los días 9-12 16-18	
<i>De interés</i>	Una de las pocas iglesias de Roma con matroneo (galería alta). Dentro del mismo complejo, importantísimo Mausoleo de S.Constanza (s.IV), de planta circular, con magníficos mosaicos en el deambulatorio	<i>A 4,6 km. de Pza. Venecia. Por Porta Pia</i>
<i>Monumentos cercanos</i>	Catacumbas de Santa Priscila a 10 min. (59)	
<i>Cómo llegar</i>	Bus 60 (desde Coliseo, V.Fori imperiali, V.Nazionale) cada 10 min.	
31. S. Andrea della Valle	<i>Gran iglesia tipo Contrarreforma (inspirada en el Gesù), con grandes lienzos sobre la vida de S. Andrés, y una cúpula monumental</i>	*
<i>Horario</i>	Todos los días 7.30-12.30 16.30-19.30	<i>Corso Vit.Em.</i>

32. S. Maria in Aracoeli	<i>Sugestiva atmósfera medieval en su interior. Son célebres los 124 escalones, desde donde Cola di Rienzo hablaba al pueblo en el s.XIV</i>	*
Horario	Mayo a sept.: 9-12.30 15-18.30 Oct. a abril: 9-12.30 14.30-17.30	Junto al Campidoglio
Misas	No se puede visitar durante las celebraciones (domingos 8 y 12)	
Accesos	Por la escalinata o desde la Piazza del Campidoglio	
Puntos de interés	Capilla Bufalini (primera derecha): frescos de Pinturicchio, 1486	
33. S. Maria in Cosmedin	<i>Una de las iglesias medievales más hermosas de Roma. Bellísimo campanario románico. El pórtico alberga la célebre Bocca della Verità</i>	*
Horario	Invierno: 9.30-17. Verano: 9.30-18. La verja cierra 10 min. antes. La Bocca della Verità se puede ver siempre desde la calle	Junto a Circo Máximo
34. S. Ivo alla Sapienza	<i>Antigua sede de la Universidad della Sapienza. Es una de las obras supremas de Borromini, con su célebre cúpula de remate helicoidal</i>	*
Horario	Habitualmente esta abierto sólo el patio: entrada por Corso del Rinascimento. La iglesia (muy interesante) se abre los domingos 9-12	A 2 min. de Pza. Navona
35. S. Maria della Vittoria	<i>Alberga El éxtasis de S. Teresa, una de las esculturas más conocidas de Bernini, dentro de un grupo escultórico del mismo autor.</i>	*
Horario	Todos los días 7-12 15.30-19	A 5 min. Sta. Maria Angeles
Monumentos cercanos	Al otro lado de la calle, iglesia de S. Susana, con elegante fachada de Carlo Maderno, que le valió su designación para diseñar la de S. Pedro	
36. S. Sabina	<i>Basílica del siglo V. Es una de las iglesias que mejor transmiten la fuerza y la belleza de las primitivas basílicas paleocristianas.</i>	*
Horario	Todos los días 7-13 15-19	
Misas	Durante las celebraciones no se puede visitar. Dom.: 8, 10.30 y 11.30	
De interés	Puerta de madera del siglo V. Contiene una de las representaciones más antiguas del Calvario	Aventino, cerca Circo M.
37. S. Maria della Pace	<i>Pequeña joya escondida entre callejuelas, con importantes obras renacentistas (contiene frescos de Rafael).</i>	*
Horario	Horario muy restringido: lunes, miércoles y sábados 9-12	
Claustro	A la izquierda de la iglesia, una puerta independiente da acceso al elegante Claustro de Bramante (su primera obra en Roma)	A 2 min. de Pza. Navona
38. S. Agustín	<i>Iglesia poco conocida que contiene, sin embargo, importantes obras</i>	*
Horario	Todos los días 7.30-12.30 16-18.30	
Puntos de interés	Fresco de Rafael (tercer pilar izquierdo), Caravaggio (primera capilla izda.), talla de J. Sansovino (Madonna del parto, a la dcha. de entrada principal). Reliquias de S. Mónica, madre de S. Agustín (fondo izda.)	A 2 min. de Pza. Navona
39. S. Agnese in Agone	<i>Una genial intervención de Borromini permitió a esta iglesia insertarse armónicamente en Piazza Navona, sin romper su forma estilizada</i>	*
Horario	Martes a sábados: 9.30-12.30 15.30-19. Domingos: 10-13 16-19 Lunes cerrado	En Piazza Navona
40. S. Cecilia in Trastevere	<i>Levantada sobre el lugar de martirio de S. Cecilia (s.III). Es célebre la impresionante estatua de S. Cecilia muerta, de S. Maderno</i>	*
Horario	Laborables: 9.30-13 16-18.30 Domingos y festivos: 11.30-12.30 16-18.30	
Misas	No se puede visitar la iglesia durante las celebraciones litúrgicas. Festivos: 12. Laborables: 7 y 8.45	
Excavaciones	Menos interesantes que las de S. Clemente, muestran la casa de la santa. Horario: 9.30-12.30 16-18.30. Precio entrada: 2,50€	
Frescos de Cavallini	Lunes a sábado: 10.15-12.15. Domingos: 11.30-12.30 Entrada: 2,50€	
41. S. Francesco a Ripa	<i>Contiene las estancias donde se alojó S. Francisco de Asís en su viaje a Roma, y el conocido "Éxtasis de la Beata Albertoni" (Bernini)</i>	*
Horario	Todos los días 7-12 16-19.30	Trastevere
42. S. Pietro in Montorio	<i>La iglesia, situada en la fuerte cuesta que sube al Gianicolo, alberga en su claustro el famoso Templete de Bramante, de planta circular</i>	*
Horario	Lunes a viernes: 8.30-12 15-16 Sábados y domingos: 8.30-12	Trastevere

43. S. Práxedes	<i>Valiosos mosaicos bizantinos (siglo IX) en la capilla de San Zenón (nave derecha) y en el ábside</i>	*
<i>Horario</i>	Cerrada al mediodía (12-14)	A 2 min. de S.Mª Mayor
<i>Misas</i>	No se puede visitar durante las misas (domingos 8 – 10 – 11.30 – 18)	
44. S. Pudenciana	<i>Una de las iglesias más antiguas de Roma, aunque el actual edificio es del siglo VIII, conserva ábside original (valiosísimo mosaico s.IV)</i>	*
<i>Horario</i>	Cerrada al mediodía (12-13)	A 4 min. de S.Mª Mayor
<i>Misas</i>	No se puede visitar durante las misas (dom. 9.30 – 10.30 – 12 – 16)	
45. S. Ignacio	<i>Antigua capilla del Colegio Romano, el seminario jesuita. La iglesia es famosa porque forma parte de la simpática Plaza de San Ignacio y por la cúpula ilusionista pintada en su bóveda</i>	*
<i>Horario</i>	La iglesia cierra al mediodía: 12.20-15	Junto Panteón
46. S. Stefano Rotondo	<i>Iglesia del siglo V, construida con planta circular, a imitación del Santo Sepulcro de Jerusalén. Muy curiosa de visitar</i>	*
<i>Horario</i>	Invierno: mar-sab 9.30-12.30 14-17, dom 9.30-12.30. Lunes cerrado Verano: mar-sab 9.30-12.30 15-18, dom 9.30-12.30. Lunes cerrado	10 min. al Sur de Coliseo
47. S. Nicola in Carcere	<i>Curiosa iglesia, edificada aprovechando las estructuras de tres templos paganos. En el exterior se aprecian restos de sus columnas</i>	*
<i>Horario</i>	Todos los días 10-17	
<i>Interior</i>	Si lo solicita, le dejarán ver otras estructuras de los templos paganos en el interior de la iglesia	Junto Teatro de Marcelo
48. S. Giovanni dei Fiorentini	<i>Erigida en el s.XVI por la influyente comunidad de florentinos en Roma, en su construcción intervinieron los mejores arquitectos de la época</i>	*
<i>Horario</i>	Todos los días 7.30-13 16-19. Cerrada julio y agosto	
<i>De interés</i>	Alberga las tumbas de Carlo Maderno y Borromini	
<i>Muy cerca</i>	La iglesia está al comienzo de la célebre Via Giulia, calle renacentista	
49. Chiesa nuova S. Maria in Vallicella	<i>La iglesia sigue el estilo creado por el Gesù. Frescos de la bóveda del gran artista Pietro da Cortona.</i>	*
<i>Horario</i>	Todos los días 7.30-12 16.30-19.30	Corso Vitt. Em.
<i>Misas</i>	No se puede visitar la iglesia durante las celebraciones Laborables 8, 9, 10, 18.30 (19 en verano) Domingos 10, 11, 12, 18.30 (19 en verano)	
<i>De interés</i>	La iglesia alberga la tumba de San Felipe Neri (s.XVI), santo muy popular en Roma. El gran edificio contiguo es el Oratorio, fundado por él (diseño de Borromini, igual que la torre del reloj, a la vuelta por la izda.)	
50. S. Andrea delle Fratte	<i>Alberga en su interior dos ángeles esculpidos por Bernini para el Puente de Sant'Angelo. Muy original el campanario, obra de Borromini</i>	*
<i>Horario</i>	Lunes a viernes: 6.30-12.30 16-19 Sáb y domingos: 6.30-12.30 16-20	Cerca Pza. Spagna
<i>Misas</i>	Es iglesia parroquial, con muchas misas, de diario y de domingo (no se puede visitar durante las celebraciones)	
51. S. Maria della Concezione	<i>Conocida sobre todo por la escalofriante Cripta de los Capuchinos, que contiene varias capillas decoradas con miles de huesos humanos</i>	*
<i>Horario</i>	Iglesia: 7-12 15-19 Cripta: 9-12 15-18 (jueves cerrada)	Parada Metro Barberini
52. S. Giorgio in Velabro	<i>Iglesia de planta asimétrica, contruida en s.VII con materiales de otros edificios. Ambiente sugerente y bello campanario románico (s.XI-XII)</i>	*
<i>Horario</i>	Martes, viernes y sábados 10-12.30 16-18.30	
<i>De interés</i>	La iglesia tiene adosado un arco de época romana (Caracalla), llamado de los cambistas, ricamente adornado	Cerca del Palatino

PLAZAS Y FUENTES

53. Fontana di Trevi	<i>Uno de los monumentos más impresionantes de Roma: equilibrio, elegancia y vitalidad desbordante. Un milagro arquitectónico</i>	****
<i>Recomendamos</i>	Visitarla también por la noche, cuando está más tranquila	

54. Piazza Navona	<i>Una de las más populares. La plaza barroca de Roma por excelencia. Su principal atracción es la fuente de los ríos, de Bernini.</i>	* * * *
<i>Puntos de interés</i>	Ruinas del estadio (en la parte curva, por el exterior) y estatua parlante del Pasquino (Via del Governo Vecchio), Via dei Coronari (renacentista)	
<i>Monumentos cercanos</i>	S. Luis de los Franceses (20), S. Agustín (38), S. Ivo alla Sapienza (34), S. Maria della Pace (37), S. Andrea della Valle (31), Pal. Altemps (77)	
<i>Gastronomía</i>	Las callejuelas que la rodean tienen abundantes restaurantes típicos	
<i>Celendario</i>	Mercado de la Befana, con puestecillos ambulantes, en Navidad	
55. Piazza del Campidoglio	<i>Colina Sagrada en la antigua Roma, sede del templo de Júpiter. Hoy representa el poder municipal. Plaza actual, diseñada por Miguel Ángel.</i>	* * * *
<i>Monumentos cercanos</i>	Santa Maria in Aracoeli (32) En la misma plaza, Museos Capitolinos (71)	
<i>Puntos de interés</i>	Rampa escalonada de acceso (Cordonata), reproducción de la loba capitolina, reproducción de estatua ecuestre de Marco Aurelio, mirador hacia el Foro Romano, estatua de Cola di Rienzo, Roca Tarpeya.	
56. Piazza di Spagna	<i>Lugar de reunión por excelencia en Roma y una de las escalinatas más famosas del mundo. En primavera se cubre de flores</i>	* * *
<i>Puntos de interés</i>	Parte alta: Obelisco. Parte baja: columna de la Inmaculada, fuente de la Barcaccia, embajada de España ante Santa Sede, Pal. de Propaganda	
<i>De interés</i>	Calles en torno a Via Condotti, famosas por sus tiendas de lujo	
57. Piazza del Popolo	<i>Durante siglos, la puerta por excelencia de la ciudad</i>	* *
<i>Puntos de interés</i>	Obelisco, puerta de la muralla, S. Maria del Popolo (23), las dos iglesias gemelas en el arranque del tridente de calles, colina del Pincio (amplio mirador sobre la ciudad)	
58. Campo de' Fiori	<i>Es el corazón de la Roma medieval. La plaza alberga por las mañanas un popular mercado, en torno a la célebre estatua de Giordano Bruno</i>	*
<i>De interés</i>	El barrio que la rodea, con sus callejuelas medievales	
<i>Muy cerca</i>	Palazzo della Cancelleria (67), Palazzo Farnese (66) y Pal. Spada (78)	

OTROS

59. Villa Farnesina	<i>Deslumbrante villa (palacio y jardines) con importantes frescos renacentistas, algunos muy conocidos de Rafael</i>	* *
<i>Horario</i>	Lunes a sábados: 9-13 (última entrada 12.40) Cerrada: domingos, 12 y 13 octubre	Trastevere
<i>Entrada</i>	5,00€ (normal); 4,00€ (reducida) Reduc.: 14-18 años y estudiantes universitarios. Gratis: -14 y +65 años	
60. Catacumbas	<i>Las más interesantes son (por orden): San Calixto, San Sebastián y Domitilia (zona de Via Appia, al Sur de Roma) y las de Priscila (Norte)</i>	* *
<i>Condiciones generales para todas ellas</i>	Horario: 9-12 14-17 (ver días de cierre específicos de cada una) Tarifas: 8,00€ (normal), 5,00€ (reducida) Reducida para: grupos de estudiantes no univers. y niños 6-15 años Gratuita para: niños de 0-5 años y minusválidos	Lejos del centro 30-50 min. con guía
<i>S. Calixto</i>	Cierra: miércoles, mes de febrero, 25 dic., 1 ene., Dom. de Resurreccn.	
<i>S. Sebastián</i>	Cierra: domingos, 25 dic., 1 ene. y mes de vacaciones (22 nov.-20 dic.)	
<i>Domitilia</i>	Cierra: martes y mes de enero	
<i>Cómo llegar a la Via Appia</i>	Bus 218 (coger en Pza. S.Jn de Letrán (esquina V. Emanuele Filiberto) Bus 118 desde Piramide (metro B), deja en Basílica SS.	
61. Via Appia	<i>Antigua calzada romana, de trazado recto, conservada intacta en muchos tramos, con sepulcros y ruinas a ambos lados.</i>	*
	Los principales monumentos están en la parte más próxima a la zona de las Catacumbas (60). Entrada libre. Paseo de ida y vuelta por el mismo sitio. Especialmente evocadora al atardecer.	

<p>62. Barrio judío y sinagoga</p> <p><i>De interés</i></p> <p><i>Sinagoga (Museo Hebreo)</i></p> <p><i>Monumentos cercanos</i></p>	<p><i>Un laberinto de evocadoras callejuelas forman el barrio judío, que sigue llamándose Ghetto, aunque sus muros desaparecieron en el s.XIX</i></p> <p>Fuente de las tortugas, renacentista, en Plaza Mattei (Via dei Funari)</p> <p>Contiene platería, tejidos preciosos, pergaminos miniados... Horario: domingo a jueves 10-17 y viernes 10-14 (2 h. más en verano) Cerrado: sábados, 1 enero, 15 agosto y fiestas judías Entradas: 10,00€(normal); 4,00€(estudiants); +65 años y grupos de más de 20: 7,50€por persona. Los precios incluyen visita guiada</p> <p>Isla Tiberina (63), Pórtico de Octavia (12)</p>	<p>*</p>
<p>63. Isla Tiberina</p> <p><i>De interés</i></p> <p><i>San Bartolomé</i></p>	<p><i>La isla estuvo dedicada en la antigua Roma al dios de la medicina, Esculapio. Sus bordes estaban decorados como si fuera un gran buque</i></p> <p>Restos de la decoración en forma de buque, en la "proa", con la serpiente de Esculapio. Puente Fabricio, del siglo I a.C.</p> <p>Edificada sobre los cimientos del templo de Esculapio, acoge supuestamente los restos del apóstol, traídos el año 1000 por Otón III Horario: lun-sab 10.30-13 15-17.30. Domingos 9-13 18.30-20</p>	<p>*</p>
<p>64. Monumento a Vittorio Emanuele II</p> <p><i>De interés</i></p> <p><i>Museo del Risorgimento</i></p> <p><i>Ascensores panorámicos</i></p>	<p><i>Vistoso y fotogénico, este faraónico monumento al primer rey de Italia y a la patria italiana, es conocido también por sus apodos despectivos.</i></p> <p>Tumba al soldado desconocido, con llama y guardia permanente</p> <p>Sobre Garibaldi, historia de la unificación italiana, banderas, armas... Entrada gratuita. Horario: 9.30-18.30 (la taquilla cierra 30 min. antes)</p> <p>Vistas extraordinarias de los Foros, Campidoglio, Palatino... Salen de la terraza donde arranca la columnata superior Tarifas (+): 7,00€(normal), 3,50€(reducida). Gratis para 0-10 años. Horario: lunes-jueves 9.30-18.30; viernes-domingo hasta las 19.30</p>	<p>*</p> <p><i>Pza. Venecia</i></p> <p><i>De paso</i></p>
<p>65. Palacio de Venecia</p> <p><i>De interés</i></p> <p><i>Museo</i></p> <p><i>Basilica de San Marcos</i></p>	<p><i>Primer palacio renacentista de Roma, edificio de severa elegancia. Fue sede papal en el siglo XV y residencia de Mussolini en el XX</i></p> <p>Balcón desde el que hablaba Mussolini</p> <p>Logia de las bendiciones papales (sobre fachada de San Marcos) Estatua parlante de Madama Lucrezia (junto a Basílica S.Marcos)</p> <p>Hoy es la sede del "Museo Nazionale del Pal. di Venezia". Contiene artes aplicadas (marfiles, platería, tapices...) y pequeña pinacoteca. Horario: martes a domingos 8.30-19. Tarifas (+): 4,00€(normal), 2,00€(reducida)</p> <p>A la vuelta de la esquina, en una plazuela hacia la izda. de la fachada Abierta 7.30-12.30 y 16-19. Lunes cerrada por las mañanas</p>	<p>*</p> <p><i>Pza. Venecia junto a Campidoglio</i></p>
<p>66. Palazzo Farnese</p> <p><i>De interés</i></p> <p><i>Visita al interior</i></p>	<p><i>Último palacio renacentista de Roma, es el más imponente y bello de la ciudad. Obra de varios arquitectos, fue rematado por Miguel Ángel</i></p> <p>Cornisa que remata el edificio (Miguel Ángel)</p> <p>Fuentes de la plaza (bañeras de las Termas de Caracalla) Fachada posterior, visible desde Via Giulia a través de un cristal</p> <p>Actual sede de la embajada de Francia, las visitas están muy limitadas y deben solicitarse por escrito con 1-4 meses de anticipación</p>	<p>*</p> <p><i>De paso</i></p>
<p>67. Palazzo della Cancelleria</p> <p><i>De interés</i></p>	<p><i>Elegante palacio del primer Renacimiento en Roma. Fachada de suaves y rítmicos motivos decorativos.</i></p> <p>Elegante patio interior de Bramante. Horario 7.30-14 16-20. Cerrado los domingos</p>	<p>*</p> <p><i>De paso</i></p>
<p>68. Palacio del Quirinal</p> <p><i>Visita al Palacio</i></p> <p><i>Cambio de guardia</i></p> <p><i>De interés</i></p> <p><i>Monumentos cercanos</i></p>	<p><i>Antigua residencia papal, convertida hoy en sede del Presidente de la República</i></p> <p>Domingos 8.30-12, salvo algunas fechas del año (2011): 2 y 16 ene, 24 abr, 1 y 29 may, en verano desde 26 jun hasta 18 sep, 18 y 25 dic. Entrada: 5,00€ No hay tarifas reducidas, entradas gratis ver (+)</p> <p>Lunes a sábado: 15.15. Domingos y festivos: 16 Se suspenden del 21 de jun. al 13 sept.</p> <p>Bonitas vistas sobre San Pedro al atardecer</p> <p>S. Andrea al Quirinale (28) y S. Carlo alle Quattro Fontane (27)</p>	<p>*</p>
<p>69. Villa Medici</p> <p><i>Jardín</i></p>	<p><i>Villa del s.XVI, actual academia de Francia. Merece una visita la armoniosa fachada interna, que da al jardín (no visible desde fuera)</i></p> <p>Se realizan visitas guiadas en italiano, francés e inglés. Para horarios ver www.villamedici.it.. Precio: 9,00€(normal), 7,00€(reducida)</p>	<p>*</p> <p><i>Parte alta Pza. Spagna</i></p>

2. MUSEOS

Por ORDEN ALBABÉTICO					
Aula Ottagona (+)	80	*	Museo etrusco (+)	76	**
Galleria Borghese (+)	72	***	Museos Capitolinos (+R)	71	***
Galleria Doria Pamphili	74	**	Museos Vaticanos	70	****
Galleria Nazionale d'Arte Antica (+)	75	**	Palazzo Altemps (+)	77	**
Galleria Spada (+)	78	*	Palazzo Barberini (+)	75	**
Museo de la Civilización Romana (+R)	79	*	Palazzo Massimo alle Terme (+)	73	***
			Termas de Diocleciano (+)	81	*
			Villa Giulia (+)	76	**

70. Museos Vaticanos	<i>Uno de los mejores museos del mundo. El último punto del recorrido es la Capilla Sixtina</i>		*** *
<i>Horario</i>	Lunes a sábados 9-18. La entrada se permite hasta las 16. Domingos cerrados, excepto el último de cada mes, en que la entrada es gratuita (horario domingos: 9-14, entrada hasta las 12,30). Cerrados 2011: 1 y 6 ene, 11 feb, 19 mar, 25 abr, 1 may, 29 jun, 15 ago, 1 nov, 8 y 26 dic		<i>3-5 horas</i>
<i>Entrada</i>	En taquilla (haciendo la cola) 15,00€ 8,00€ (reducida) On-line (permite saltar la cola) 19,00€ 12,00€ (reducida) Entrada reducida: jóvenes 6-18 años, estudiantes 19-25 años con carnet ISIC, peregrinaciones. Grupos de estudiantes con acreditación del director escuela (4,00€). Entrada gratis: niños 0-5 años.		
<i>Visitas guiadas dentro de un grupo en castellano (reservar on-line)</i>	Museos Vaticanos 31,00€ 24,00€ (reducida) Museos Vaticanos+Basílica S.Pedro 36,00€ 29,00€ (reducida) Jardines Vaticanos+entrada Museos 31,00€ 24,00€ (reducida)		
<i>Saltarse la cola</i>	Basta con hacer la reserva on-line (supone un sobrecoste de 4,00€)		
<i>Vestimenta</i>	No se permite la entrada con pantalón corto, ni hombros descubiertos, ni falda por encima de la rodilla		
<i>Condiciones de visita</i>	No se pueden introducir: bebidas alcohólicas, mochilas (salvo muy pequeñas), paraguas, trípodes, navajas, tijeras...(dejar en guardarropa). Sí están permitidos los cochecitos de niños.		
71. Museos Capitolinos	<i>Los más importantes de Roma después de los MM. Vaticanos. Dedicados a guardar la memoria de la Antigua Roma.</i>		***
<i>Horario</i>	Martes a domingo 9-20 (la taquilla cierra 1 hora antes) Cerrados: los lunes, 24 dic. tarde, 25 dic., 31 dic. tarde, 1 ene. y 1 mayo		<i>1,5 a 2 horas</i>
<i>Entrada</i>	Tarifas (+R): 12,00€ (normal), 10,00€ (reducida) Con exposiciones temporales (optativas), se incrementa en 1,50-4,50€		
<i>Acceso</i>	Pza. Campidoglio. Entrada por Pal. Conservadores (el de la dcha.)		
<i>De interés</i>	La librería, con acceso directo desde la Plaza, es una de las más completas sobre arte y monumentos de Roma		
72. Galleria Borghese	<i>Visita imprescindible para estancias de más de 3 días. Espectacular colección de obras de primer nivel: Rafael, Caravaggio, Bernini...</i>		***
<i>Horario</i>	Es obligatorio reservar con antelación el turno de visita (on-line o por teléfono), y la visita sólo puede prolongarse durante 2 horas.		<i>2 horas máximo</i>
<i>Entrada</i>	Tarifas (+): varían en función de exposiciones temporales Normal: 6,50€ + 3,00€ (reserva) = 9,50€ (+ supl. expos.) Reducida: 3,25€ + 3,00€ (reserva) = 6,25€ (+ supl. expos.) Gratuita: 0 + 3,00€ (reserva) = 3,00€ (+ supl. expos.)		<i>Reserva previa obligatoria</i>
<i>Condiciones de visita</i>	No se pueden introducir bolsas, mochilas, cámaras de foto o vídeo, paraguas, coches de niño... (dejar en guardarropa). No se pueden introducir animales ni comida o bebida.		
<i>MUY IMPORTANTE</i>	Las entradas reservadas on-line deben recogerse con más de 30 min. de antelación . Si no se hace así, la reserva será cancelada. Además, llegar tarde al turno de visita supone reservar y pagar nuevamente		
<i>Ubicación y cómo llegar</i>	Dentro del gran Parque de Villa Borghese, a 20 min. de Pza. del Popolo Bus 52 y 53 (cada 10-15'): pasa por V.Tritone, Pz.Barberini, V.Veneto...		

<p>73. Pal. Massimo alle Terme Museo Nazionale Romano</p> <p><i>Horario</i> <i>Entrada</i> <i>Ubicación</i> <i>Monumentos cercanos</i></p>	<p><i>Uno de los museos más importantes del mundo sobre Roma Antigua. Especialmente interesantes sus frescos, mosaicos y retratos romanos.</i></p> <p>Martes a domingo 9-19.45 (la taquilla cierra 1 h. antes) Cerrado: lunes, 1 enero y 25 diciembre</p> <p>Tarifas (+): 7,00€ (normal), 3,50€ (reducida) Las exposic. temporales (opcionales) suponen un incremento de 3,00€ La misma entrada sirve para visitar, en el plazo de 3 días, las Termas de Diocleciano (81), Aula Ottagona (80), Pal. Altemps (77) y Crypta Balbi</p> <p>Largo di Via Peretti 1. A 2 min. del Metro (Repubblica y Termini). S. Maria de los Ángeles (21), Aula Ottagona (80), S. María Mayor (16)</p>	<p>* * *</p> <p><i>Cerca de Termini</i> <i>1,5 a 2 horas</i></p>
<p>74. Galleria Doria Pamphili</p> <p><i>Horario</i> <i>Entrada</i> <i>Audioguía</i> <i>Ubicación</i></p>	<p><i>Pinacoteca de altísima calidad. Su obra más conocida es el retrato de Inocencio X, por Velázquez, una de las mejores pinturas de Roma.</i></p> <p>Todos los días 10-17 (la taquilla cierra a las 16,15) Cerrado: 1 ene, 1 mayo, 15 ago, 25 dic. y Domingo de Pascua</p> <p>Tarifas (incluyen audioguía): 10,00€ (normal), 7,00€ (reducida y grupos)</p> <p>Las explicaciones de la audioguía (incluida en la entrada) hacen de la visita una gran experiencia. Muy recomendable</p> <p>Via del Corso 305, a pocos metros de Piazza Venezia</p>	<p>* *</p> <p><i>Muy cerca de Pza. Venecia</i> <i>2-3 horas</i></p>
<p>75. Palazzo Barberini Galleria Nazionale d'Arte Antica</p> <p><i>Horario</i> <i>Entrada</i> <i>De interés</i> <i>Monumentos cercanos</i></p>	<p><i>Cuenta con varias obras universalmente conocidas, como el retrato de Enrique VIII, Erasmo de Rott., La Fornarina, y un par de Caravaggios</i></p> <p>Martes a domingo 8.30-19.30 (la taquilla cierra media hora antes) Cerrado: lunes, 1 enero y 25 diciembre (24 y 31 dic. cierra a las 17.30)</p> <p>Tarifas (+): 6,00€ (normal), 3,50€ (reducida)</p> <p>El propio pal. Barberini, uno de los mejores de Roma, merece la visita S. Carlo alle Q. Fontane (27), S. Andrea al Q. (28), Cripta capuchinos (51)</p>	<p>* *</p> <p><i>Metro (Barberini)</i> <i>1-2 horas</i></p>
<p>76. Museo etrusco Villa Giulia</p> <p><i>Horario</i> <i>Entrada</i> <i>De interés</i></p>	<p><i>Uno de los mejores museos etruscos del mundo. Contiene piezas universalmente conocidas, como el sarcófago de los esposos</i></p> <p>Martes a domingo 8.30-19.30 Cerrado: lunes</p> <p>Tarifas (+): 8,00€ (normal), 4,00€ (reducida)</p> <p>La sede del Museo, Villa Giulia, es una magnífica villa renacentista</p>	<p>* *</p> <p><i>En el parque V. Borghese</i></p>
<p>77. Palazzo Altemps Museo Nazionale Romano</p> <p><i>Horario</i> <i>Entrada</i> <i>De interés</i></p>	<p><i>Importante colección sobre el mundo clásico, cuyo núcleo es la col. Ludovisi, con algunas piezas muy conocidas, como el Gálata suicida.</i></p> <p>Martes a domingos 9 - 19.45 (la taquilla cierra 1 h. antes) Cerrado: lunes, 1 enero y 25 diciembre</p> <p>Tarifas (+): 7,00€ (normal), 3,50€ (reducida) Las exposic. temporales (opcionales) suponen un incremento de 3,00€ La misma entrada sirve para visitar, en el plazo de 3 días, Pal. Massimo (73), Termas de Diocleciano (81), Aula Ottagona (80), y Crypta Balbi</p> <p>Las reconstrucciones de piezas clásicas, realizadas en época barroca, reintegrando con imaginación los miembros que faltaban</p>	<p>* *</p> <p><i>Junto a Pza. Navona</i></p>
<p>78. Galleria Spada</p> <p><i>Horario</i> <i>Entrada</i> <i>De interés</i></p>	<p><i>Pinacoteca de la fam. Spada, de interés secundario para el turista. Su principal atractivo es la conocida perspectiva ilusionista de Borromini</i></p> <p>Martes a domingo 8.30-19.30 (la taquilla cierra media hora antes) Cerrado: los lunes y el 25 diciembre</p> <p>Tarifas (+): 5,00€ (normal), 2,50€ (reducida)</p> <p>La perspectiva de Borromini se puede ver desde el patio interno, sin pagar entrada, a través de un cristal sucio</p> <p>El Palazzo Spada, con su fachada de exuberante decoración manierista</p>	<p>*</p> <p><i>Junto al Pal. Farnese</i></p>
<p>79. Museo de la Civilización Romana</p> <p><i>Horario</i> <i>Entrada</i> <i>De interés</i> <i>Cómo llegar</i></p>	<p><i>Formado por maquetas, calcos, reproducciones y dioramas. Su pieza principal es la espectacular maqueta de la Roma Imperial</i></p> <p>Martes a sábados 9-14, domingos 9-13.30 (la taquilla cierra 1 h. antes) Cerrado: lunes, 1 enero, 1 mayo y 25 diciembre</p> <p>Tarifas (+R): 7,50€ (normal), 5,50€ (reducida) Un suplemento de 2,00€ permite visitar también el Planetario (anejo)</p> <p>Las grandes avenidas del barrio del EUR, proyectado por Mussolini</p> <p>Parada Metro "Eur Fermi" (a menos de 10 min.) Piazza Giovanni Agnelli 10</p>	<p>*</p> <p><i>En las afueras</i> <i>Barrio EUR</i></p>

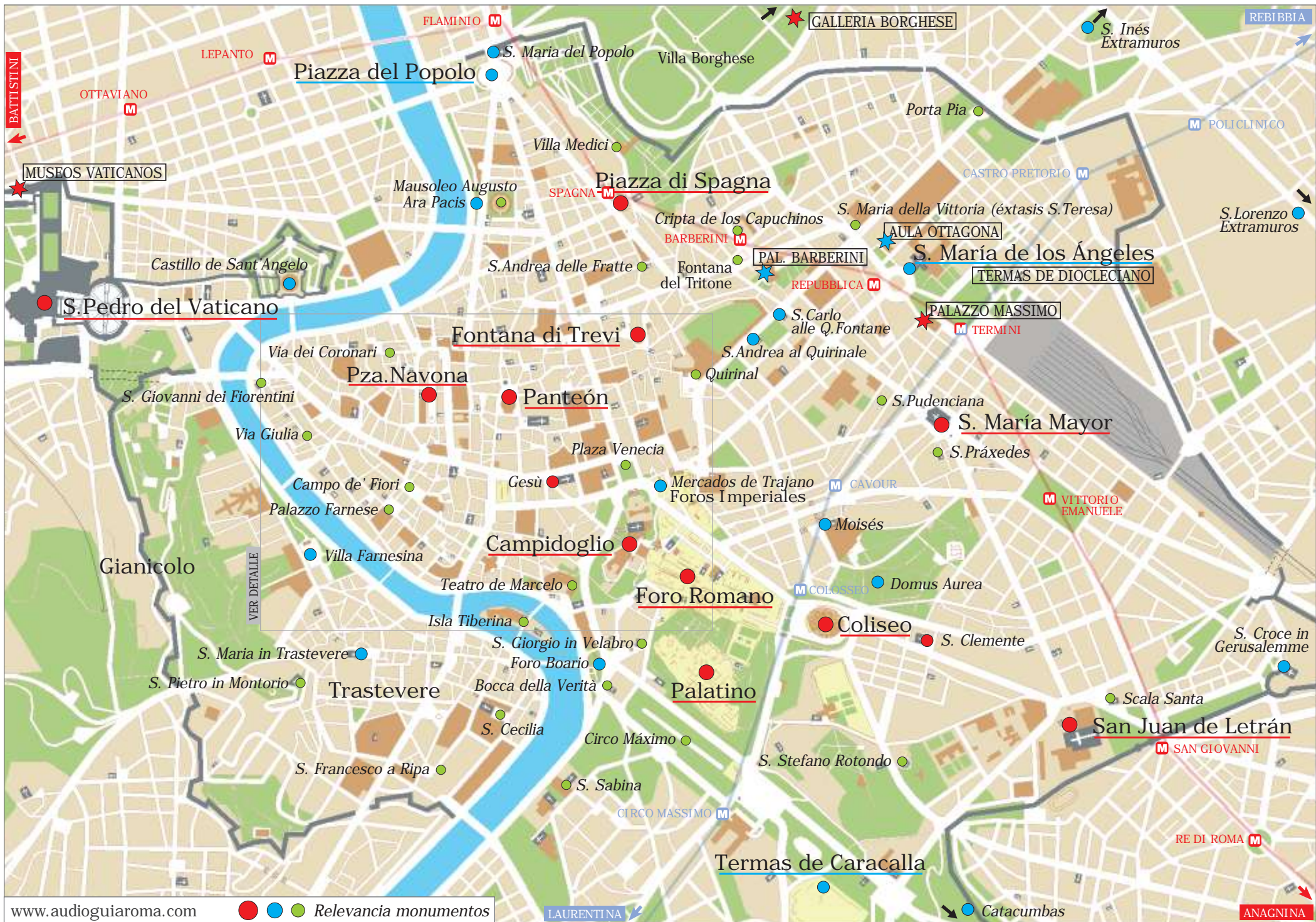
80. Aula Ottagona Museo Nazionale Romano	<i>Pequeño museo, formado por una única gran sala abovedada, procedente de las Termas de Diocleciano. Contiene pocas piezas, pero algunas muy importantes</i> Actualmente cerrada al público	* A 5 min. de Termini
81. Termas de Diocleciano Museo Nazionale Romano <i>Horario</i> <i>Entrada</i> <i>Punto de acceso</i>	Fueron las más grandes de Roma, hoy ocupadas por S.Maria de los Ángeles (21). El Museo, organizado en torno al claustro de la iglesia, está centrado en la epigrafía, de interés secundario para el turista Martes a domingos 9-19.45 (la taquilla cierra 1 h. antes) Cerrado: lunes, 25 dic., 1 ene. (24 y 31 dic. cierre a las 18) Tarifas (+): 7,00€ (normal), 3,50€ (reducida) Las exposic. temporales (opcionales) suponen un incremento de 3,00€ La misma entrada sirve para visitar, en el plazo de 3 días, Pal. Massimo (73), Pal. Altemps (77), Aula Ottagona (80), y Cryta Balbi Desde Pza. Cinquecento	* Junto a Termini

Contacta con nosotros

Este documento está en permanente renovación. Contamos con vuestra colaboración para tenerlo siempre actualizado, en beneficio de futuros usuarios. Escríbenos a contacto@audioguiaroma.com

Os agradeceremos también que nos transmitáis vuestras **sugerencias**, vuestras **experiencias de viaje**, y todo lo que se os ocurra. Encontraremos el mejor modo de darle un espacio en nuestra página web: www.audioguiaroma.com.

Gracias por colaborar con nosotros.



BATTISTINI

OTTAVIANO

LEPANTO

FLAMINIO

GALLERIA BORGHESE

REBIBBIA

Piazza del Popolo

S. Maria del Popolo

Villa Borghese

S. Inés Extramuros

POLICLINICO

MUSEOS VATICANOS



Mausoleo Augusto
Ara Pacis

Piazza di Spagna

Villa Medici

Porta Pia

Castillo de Sant'Angelo

SPAGNA

Cripta de los Capuchinos

S. Maria della Vittoria (éxtasis S. Teresa)

S. Lorenzo Extramuros

S. Pedro del Vaticano

S. Andrea delle Fratte

Fontana del Tritone

PAL. BARBERINI

S. María de los Ángeles

TERMAS DE DIOCLECIANO

Fontana di Trevi

S. Carlo alle Q. Fontane

PALAZZO MASSIMO

Pza. Navona

Panteón

S. Andrea al Quirinale

TERMINI

S. María Mayor

Via dei Coronari

S. Giovanni dei Fiorentini

Via Giulia

Plaza Venecia

Quirinal

S. Pudenciana

S. Práxedes

Campo de' Fiori

Palazzo Farnese

Gesù

Mercados de Trajano
Foros Imperiales

CAVOUR

VITTORIO EMANUELE

Gianicolo

VER DETALLE

Villa Farnesina

Campidoglio

Foro Romano

Moisés

Domus Aurea

S. Maria in Trastevere

S. Pietro in Montorio

Trastevere

Teatro de Marcelo

Foro Romano

COLUSSIO

Coliseo

S. Clemente

S. Croce in Gerusalemme

S. Giorgio in Velabro

Foro Boario

Palatino

Bocca della Verità

S. Cecilia

Circo Máximo

S. Stefano Rotondo

San Juan de Letrán

SAN GIOVANNI

S. Francesco a Ripa

S. Sabina

CIRCO MASSIMO

Termas de Caracalla

RE DI ROMA

LAURENTINA

Catacumbas

ANAGNINA



Plano del Metro Roma

- Límite de la tarifa urbana
- FR 3 Líneas regionales (TRENITALIA)
- Conexión Metro - Líneas regionales

Funcionan como un Metro de superficie

- Roma - Viterbo
- Roma - Pantano
- Roma - Lido

