

PRIMERA PRÁCTICA, PATOLOGÍA DEL LENGUAJE

REALIZADO POR: Ana Cristina Monteagudo Giménez, Paloma Villar de Pablo, Laura Vidal Pastor, M^a Asunción Gómez Jené, M^a del Remedio Pablo Manuel

Varón de 43 años, sufre un accidente cerebro-vascular debido a un atropello en la calle. Motivo de la consulta: acuden los familiares, acuden diciendo que el sujeto no tiene habla espontánea, y, en ocasiones no entiende el contenido del mensaje. Sin embargo, dicen que repite algunas cosas. El sujeto es derivado por el neurólogo a nuestra consulta. El sujeto es derivado al otorrinolaringólogo, para llevar a cabo pruebas de audiometría tonal liminar.

1. ANÁLISIS AUDITIVO

1. PERCEPCIÓN AUDITIVA.

Ejercicio 1: Para observar si el paciente es capaz de diferenciar los sonidos graves-agudos, **intensidad y duración** de los mismos. Podemos utilizar un triángulo y pegar más fuerte, luego más flojo.

Intensidad: **¿qué sonido es más fuerte?**

Duración: **¿qué sonido es más largo'?**

Discriminación de sonidos:

Sonido de un tambor

¿Qué sonido es este?

Sonido tambor y flauta

¿Cuál de estos es una flauta?

Sonido de una moto y palabra hablada

¿Cuál de los dos es una palabra?

Sonido de truenos y lluvia, palabra hablada: vaca

¿Cuál es un sonido ambiental?

En este ejercicio no se han observado fallos por parte del paciente en ninguno de los ítems, por tanto tiene preservada esta parte de la percepción.

Ejercicio 2: Identificación de sonidos-imagen:

Sonido: vaca Imágenes: vaca, casa y niño

Sonido: gato Imágenes: gato, perro, olla a presión

Sonido: tren Imágenes: coche, tren, moto

En esta ocasión, debido a que no se trata de una palabra hablada el paciente percibirá de forma correcta los sonidos que se le presentan, pudiendo identificar los sonidos con cada uno de sus significados.

2. PERCEPCIÓN PALABRA HABLADA

Nivel fonético: se valorará si el sujeto es capaz de discriminar los diferentes sonidos del habla.

Ejercicio 1: Pares mínimos. El paciente tendrá que repetir los pares de palabras que se le presentan de forma oral.

Mar-mal

Pala-pata

Carro-caro

Palo-pato

Casa-capá

Sapo-saco

Mala-pala

Mesa-pesa

Mano-sano

En este ejercicio, el paciente presentará una repetición adecuada, no fallando de este modo en ningún ítem.

Ejercicio 2: Propondremos una lista de palabras para que el paciente **separe en sílabas y luego en fonemas**, las palabras se presentan oralmente. De esta manera evaluamos si el paciente tiene conciencia silábica y fonológica.

Saco	cocodrilo
Palo	salto
Pico	multa
Trompeta	perro
Cuchara	carretilla
Bicicleta	campo

El paciente separará bien todas las palabras presentadas tanto a nivel de fonema como de sílaba, por tanto descartaremos la patología de sordera para la FORMA de la palabra.

Ejercicio 3: Ejercicios rítmicos: dar golpes en la mesa, marcando las sílabas de la lista de palabras anteriores.

Este ejercicio tendrá relación con el anterior, por tanto si realizó bien el anterior, realizará bien este, debido a que las sílabas son rítmicas. Por otro lado, el ejercicio estará relacionado con los anteriores procesos evaluados conocidos como percepción auditiva.

3. EVALUACIÓN DEL PROCESO LÉXICO

Se evalúa mediante **tareas de discriminación léxica**.

Ejercicio 1: discriminar **palabras-pseudopalabras** y repetición de las mismas.

Ejemplos: pirata, girasol, peine, picata, especie, gícamol, peima, bosque, sodiro, tiepre, genso, liebre, foto, liento.

En esta actividad se va a encontrar uno de los principales problemas de nuestro paciente, ya que va a ser incapaz de realizar tareas de discriminación léxica semejantes a esta, por otro lado, va a ser capaz de repetir las diferentes palabras que se le van a presentar.

Ejercicio 2: diferenciar el **significado de palabras que se escriben igual pero la acentuación es diferente**.

Ejemplo. Marco –marcó

Esta-está

Hay-ahí

Pesco-pescó

Estudio-estudió

Toco-tocó

En esta ocasión, la comprensión oral se va a encontrar afectada, lo que va a interferir en la acentuación diferente de las palabras. Sin embargo, se comprobó que si el paciente leyera las palabras de forma escrita las leería de forma correcta.

Ejercicio 3: diga a qué **categoría gramatical** pertenecen las siguientes palabras:

El, la, los, las, (artículos).

Comer, correr, reír, cocinar, (verbos).

Árbol, casa, mesa, moto, (sustantivos).

El paciente va a tener dificultad en la selección de la tipología gramatical de las diferentes palabras que se le van a presentar; ya que el paciente no va a reconocer las diferentes palabras que se le van a presentar.

Debido a que hemos encontrado dificultades en los diferentes ítems presentados y el paciente va a tener dificultad en la percepción oral de la palabra, por ello, los ejercicios presentados a continuación no se pasarán al paciente, sin embargo consideramos importante mencionarlos en nuestro trabajo.

4 .PROCESAMIENTO SEMÁNTICO:

Ejercicio1: asociación de **palabra hablada con un dibujo**, asociación dibujo-palabra escrita.

Flor	Lápiz
Vaca	Mesa
Camión	Silla
Ordenador	Perro

Ejercicio 2: presentación **palabra hablada** y que el paciente describa su significado.

Sartén
Cuchara
Zapatos
Gafas
Peine

Ejercicio 3: el examinador, define una **palabra** y el paciente **identifica** lo que es.

Es un animal, que tiene cuatro patas, vive en la selva y ruge.

Es un instrumento que sirve para cepillarse el pelo.

Objeto que sirve para sentarse y normalmente tiene cuatro patas.

Recipiente que sirve para beber, generalmente de cristal o de plástico.

Ejercicio 4: juego de adivinanzas.

Oro parece, plata no es, ¿Qué es?

Lana sube, lana baja ¿Qué es?

Este banco está ocupado por un padre y un hijo, el padre se llama Juan y el hijo ya te lo he dicho. ¿Cómo se llama el hijo?
¿De qué color es el caballo blanco de Santiago?

Ejercicio 5: Relaciones semánticas entre conceptos.

Decir dos palabras seguidas para que el paciente diga si tienen relación semántica entre ellas.

Cuchara-tenedor

Perro-gato

Peine-secador

Lápiz- petróleo

Amarillo- Azul

Uno-vaca

Mesa-enchufe

Zapato-morcilla

Resumen de resultados:

La paciente tiene una incapacidad para entender la palabra oral, por tanto los ejercicios de componente oral se encontrarán afectados. Sin embargo, tiene preservada la comprensión del lenguaje escrito. La repetición se encuentra conservada y el paciente no distingue palabras de pseudopalabras. Por ello el paciente fallará en todos los ejercicios de palabra oral tales como percepción auditiva, percepción de la palabra hablada, procesamiento léxico y proceso semántico. Por tanto nuestro paciente padecerá la patología conocida como Sordera para la FORMA de la palabra. Finalmente, destacar que sería interesante comprobar si escribe con o sin faltas de ortografía para un mejor diagnóstico diferencial.