

El film «Pas a nivell», de Pere Vilà, fa la seva estrena europea a Rotterdam

● **Girona.** *Pas a nivell*, el primer llargmetratge del realitzador gironí Pere Vilà, farà la seva estrena europea i internacional en el 37è Festival Internacional de Cinema de Rotterdam, que tindrà lloc del 23 de gener al 3 de febrer. El film de Vilà, rodat el 2006 en diverses poblacions de les comarques gironines, només s'ha pogut veure fins ara al festival de Gijón. Mentre es prepara la seva estrena comercial, el film arriba a Rotterdam en versió catalana subtitulada en anglès, dins la secció Cinema del Futur. / X. CASTILLÓN.

El CCCB obre al públic el primer arxiu de cinema experimental de l'Estat, amb uns 570 títols

EL PUNT / **Barcelona**
● El Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) ha obert al públic el primer arxiu de cinema experimental de l'Estat, amb un total de 570 pel·lícules, de totes les èpoques, al qual es pot accedir gratuïtament.

Habilitat en un petit espai de la segona planta del CCCB, les pel·lícules tant es poden visionar en solitari, a través de dues petites pantalles, com en una sala amb diversos sofàs, amb àudio inclòs.

Films d'autors consagrats del gènere com ara Norman McLaren, Mara Mattuschka, Jonas Mekas, Peggy Ahwesh, Stephen

Dwoskin i John Smith es poden consultar de manera immediata, en horari habitual d'obertura del centre, cada dia de la setmana.

Des que es va crear, dins de l'exposició *That's not entertainment*, l'arxiu s'ha anat incrementant dels 300 títols inicials fins als 570 d'actuals, que s'aniran complementant amb altres de nous, segons la directora de la secció d'audiovisuals del CCCB, Àngela Martínez. El CCCB treballa ara per poder mostrar una vintena de les pel·lícules de l'arxiu a altres centres d'art com ara el Párraga de Múrcia i el Huarte de Pamplona.

D'altra banda, la setena

edició de *Xcèntric*, el programa audiovisual estable dedicat al cinema experimental, assaig i documental creatiu, inclou títols com ara el film de Jonas Mekas, *In the shadow of the light*, amb Sarah Payton i Chris Teerin. A més, també projectarà films del rus Nikolai Izvolov, del francès Henri Langlois i de l'espanyol José Val del Omar. El cicle també mostrarà *Unes fotos a la ciutat de Sylvia*, una pel·lícula muda en blanc i negre, amb imatges fixes i l'escriptura en primera persona del cineasta José Luis Guerín a partir del seu últim film *A la ciutat de Sylvia*.

Un llibre fa confluïr la realitat del País Valencià amb la carrera d'Obrint Pas

Els periodistes Antoni Rubio i Hèctor Sanjuan publiquen «Del Sud»

G. V. / **Barcelona**

● La trajectòria d'un dels grups musicals dels Països Catalans de més èxit, Obrint Pas, explicada al mateix temps que la realitat, plena de projectes faraònics i de gratacels ran de mar, del País Valencià és el que proposen Antoni Rubio i Hèctor Sanjuan al llibre *Del Sud*, editat per Mina.

«Aquest no és només un llibre sobre nosaltres. Tampoc no ha estat idea nostra, ni hem marcat cap directriu. És un llibre per entendre el que ha passat al País Valencià en els darrers vint anys a través d'un exemple concret, les nostres mil i una aventures, com podrien ser les de qualsevol altre grup. Una explicació més del perquè, després de 300 anys de derrotes, la nostra cultura i la nostra llengua continuen més vives i fortes que mai al sud del nostre país», apunta Xavi Sarrià, integrant d'Obrint Pas.

Del Sud, obra de dos joves periodistes valencians, fa confluïr la realitat del País Valencià amb la d'un dels grups més combatius del territori, capaç d'entendre la seva proposta a escenaris d'arreu d'Europa.

El llibre, il·lustrat també amb fotos dels inicis del grup i de les seves gires, té un pròleg de Vicent Partal, director de Vilaweb. «Molts lectors hi veuran un retrat d'una realitat que és molt més complexa i interessant del que els resultats electorals, desastrosos, ensenyen», avisa.



VALL DE NÚRIA

www.valldenuria.cat

UNA VALL QUE DEIXA EMPREMTA

Informació 972 73 20 20

Central de reserves 972 73 20 30

FGC

Valle de Nuriá



INCASÒL

Institut Català del Sòl

Plans directors urbanístics de delimitació i ordenació de les àrees residencials estratègiques

L'Institut Català del Sòl inicia el procés de licitació d'un contracte d'assistència tècnica per a la redacció i coordinació dels Plans directors urbanístics de delimitació i ordenació de les àrees residencials estratègiques, mitjançant concurs per procediment restringit.

El pla de clàusules administratives particulars i la documentació complementària estaran exposats a l'Institut Català del Sòl (c. Còrsega, 289, entresòl A, de Barcelona - Unitat de Contractació), fins el dia 11 de gener de 2008.

Les sol·licituds podran presentar-se al registre de l'Institut Català del Sòl. El termini de presentació finalitzarà el dia 11 de gener de 2008, a les 12.00 h.

Per a més informació, consulteu l'adreça d'internet: <http://www.incasol.cat> o el DOGC n. 5031 - 18/12/2007

Generalitat de Catalunya